

actividades
PRIMAVERA 2022





La imagen de portada es obra de Violeta Bastida Alba, titulada “El abrazo”, diseño finalista del XI Certamen de diseño Imagina CIVICAN.

CIVICAN - Espacio cultural de Fundación Caja Navarra

Avenida de Pío XII, 2 CP31008 Pamplona - T 948 222 444

www.fundacioncajanavarra.es

informacioncivican@fundacioncajanavarra.es

Facebook - Instagram: [civican_fcn](#) - [@civicanFCN](#) - [@FundCajaNavarra](#) - [#ParaPersonas](#)

DL: NA-2062-2009

CIVICAN, ESPACIO CULTURAL DE FUNDACIÓN CAJA NAVARRA



QUÉ ES CIVICAN

Es el centro cultural de Fundación Caja Navarra, un espacio de pensamiento y cultura compartida con vocación de impulsar y activar el ecosistema cultural y educativo, promotor de la solidaridad y la acción social, con fuerte conciencia de sostenibilidad y garante de la participación activa de la ciudadanía.

Se trata de un espacio abierto, de encuentro y colaboración intergeneracional, donde personas diversas se juntan para desarrollar propuestas que den respuestas específicas a situaciones contemporáneas, sociales y culturales.

CIVICAN se ubica en Pamplona y cuenta con un auditorio, una biblioteca con dos salas de lectura, un espacio destinado a exposiciones, cuatro aulas de uso polivalente, cocina, aula de baile, piscina climatizada y, además, una cafetería con terraza exterior.

Fundación Caja Navarra propone un espacio para aprender, pensar y reflexionar; un espacio para compartir visiones y cuestionar la realidad y sus retos; un espacio para entender mejor el presente, descubrir y aprender del pasado y soñar el futuro; un espacio donde, además de las personas usuarias, la comunidad creativa juega un papel clave para agitar y provocar la reflexión crítica.

PROGRAMA CIVICAN PRIMAVERA 2022

La programación de CIVICAN para esta primavera parte de una observación continua de la realidad y tiene como objetivo conformar un espacio de producción de pensamiento ciudadano a través de la participación y la colaboración.

Los diferentes programas que se proponen quieren establecer laboratorios de pensamiento contemporáneo, conformar un fondo de documentación sobre temáticas actuales, convirtiendo a CIVICAN en el archivo del conocimiento ciudadano y provocando encuentros igualitarios de personas diferentes y perspectivas múltiples.

Se hace especial hincapié en aquellos temas con mayor vinculación con la Fundación, como el pensamiento contemporáneo, el libro y la tercera cultura. Además, la modernidad de los tiempos actuales muestra una hibridación de las disciplinas y los canales, una necesidad de contacto de la cultura con la sociedad en términos de co-creación, reflexión y experimentación.

Además, la propuesta se alinea con la Agenda 2030, atendiendo así al llamamiento universal a la acción para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y mejorar las vidas y las perspectivas de las personas en todo el mundo, con especial atención a las que viven y trabajan en Navarra.

La propuesta quiere atender a todos los públicos, y a cada uno de ellos, desde una perspectiva social (segmentación por edad y participación) y cultural (intereses e inquietudes), consolidando programas de mediación, fortaleciendo las colaboraciones y el trabajo en red, y respondiendo a un escenario caracterizado por la creciente digitalización y los cambios de paradigma en el consumo cultural.

12 INFORMACIÓN



- Cómo llegar
- Horarios
- Para acceder a las actividades
- CIVICAN en redes sociales
- La Cafetería
- Servicio de cesión y alquiler de espacios

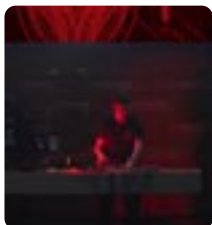
- Encontrar la danza
- Enclave Fortissimo
- Tertulias literarias
- De viva voz
- La biblioteca con las personas mayores

14 PROGRAMAS DE MEDIACIÓN



- Diálogos de medianoche
- Escuela de humanidades
- Perspectivas
- Paisaje sonoro
- XII Certamen de diseño Imagina CIVICAN

24 CULTURA Y PENSAMIENTO





¡no te los pierdas!

40
SALUD Y BIENESTAR

- Espacio cocina

34
EDUCACIÓN

- La incubadora
- Grupos de conversación



- Fundación Caja Navarra en abierto
- Foro Isterria
- Otras miradas
- Comunidades en red
- Tránsitos



44
SOLIDARIDAD

50
JÓVENES Y FAMILIAS

- (Re)Pensar la ciudad que habito
- ArtLab Espacio de creación
- Mi primera vez
- La hora del cuento
- Territorio joven



- Biblioteca de pensamiento compartido
- Servicios bibliotecarios
- Formación de personas usuarias

62
BIBLIOTECA

abril

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

4

LA BIBLIOTECA EN EL BOLSILLO p.65
12:00 Todos los lunes

DE VIVA VOZ p.22 18:00

IMAGINA CIVICAN p.32
Certamen
Hasta el 13 de abril

5

TERTULIAS LITERARIAS p.20
18:00 Café con libros.
Atracción perversa

VISITAS GUIADAS A DOCENTES p.67

GRUPOS DE CONVERSACIÓN p.39
19:00 Francés.
Todos los martes

6

GRUPOS DE CONVERSACIÓN p.39

10:00 Inglés
Todos los miércoles

CURSO p.56
17:30 Creación de videojuegos con Roblox

11

DE VIVA VOZ p.22 18:00

12

TERTULIAS LITERARIAS p.21
18:00 Liburuz liburu. Beltzaren ifrentzua

CONFERENCIA p.26
19:00 La Divina Comedia

13

LA HORA DEL CUENTO p.59
18:00 Cuentos ricos en fibra

VISITA GUIADA p.47
18:30 Felices Lab

18



19



20

VISITA GUIADA p.47
18:30 Felices Lab

25

EXPOSICIÓN p.50
Yo, Tú, Ellas
Hasta el 23 de mayo

DE VIVA VOZ p.22 18:00

VISITAS GUIADAS A LA BIBLIOTECA p.65

CURSO p.56
18:00 Laboratorio de arte y creatividad

NARRACIÓN ORAL p.51
18:30 Libres e iguales

26

TERTULIAS LITERARIAS p.20
18:00 Itaca. India: reinventando caminos

27

CURSO p.56
17:30 Creación de videojuegos con Roblox

LA HORA DEL CUENTO p.59 18:00 Pontxaren ipuin eroak

AUDICIÓN GUIADA p.18 19:30 Concierto 10. Imprescindibles

IMAGINA CIVICAN p.32
- Cápsula, Diseños Imalistas
www.fundacioncajanavarra.es
- Votación, Premio del Público
Hasta el 1 de mayo

CALENDARIO ABRIL_JUNIO 2022

JUEVES

VIERNES

SÁBADO

DOMINGO

1 **EXPOSICIÓN** p.46
Felices Lab
Hasta el 21 de abril

ESCAPARATE DE LECTURAS p.25
Premios Cervantes
Hasta el 30 de abril

ESCAPARATE DE LECTURAS p.20
Premios Andersen
Hasta el 30 de abril

2

LA HORA DEL CUENTO p.59
18:00 Sesión especial.
Cuentos para celebrar

3



7 **LA BIBLIOTECA EN EL BOLSILLO** p.65
17:00 Todos los jueves

INAUGURACIÓN Y MESA REDONDA p.46
18:30 Miradas a la felicidad

GRUPOS DE CONVERSACIÓN p.39
19:00 Euskera.
Todos los jueves

8

CLUB DE LECTURA p.61
18:00 TBO tras la pista

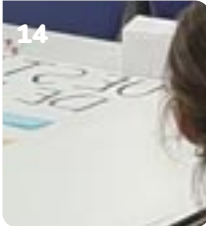
9

LABORATORIO p.61
18:00 Programa tu guitarra electrónica

10



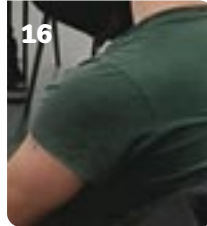
14



15



16



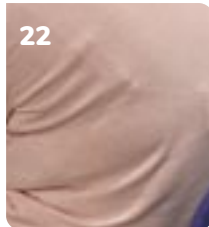
17



21

LABORATORIO p.57
18:00 Biblioteca en miniatura

22



23

TERRITORIO JOVEN p.60
17:00 El club de ADA

LA HORA DEL CUENTO p.59
18:00 Sesión especial. Todo es posible

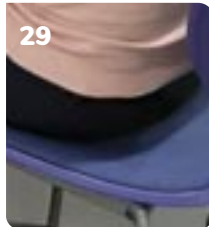
24



28



29



30

(RE) PENSAR LA CIUDAD QUE HABITO p.53
18:00 Laboratorio. Huts

LUNES

2 **DE VIVA VOZ**
p.22 18:00

ESCAPARATE DE LECTURAS p.37
- Álbumes, naturalmente
- El álbum también es cosa de mayores. **Hasta el 3 de junio**

CURSO ONLINE p.51
18:30 Accesibilidad Cognitiva y...

9 **DE VIVA VOZ**
p.22 18:00

CURSO p.56
18:00 Laboratorio de arte y creatividad
ENCUENTRO p.49
19:00 Cómo contrarrestar la desinformación anti migrante y discursos de odio
CURSO ONLINE p.51
18:30 Accesibilidad Cognitiva y Diseño Universal

16
CURSO p.56
18:00 Laboratorio de arte y creatividad
DE VIVA VOZ p.22 18:00

CURSO ONLINE p.51
18:30 Accesibilidad Cognitiva y Diseño Universal

23 **CURSO** p.56
18:00 Laboratorio de arte y creatividad
VISITAS GUIADAS A LA BIBLIOTECA p.65
DE VIVA VOZ p.22 18:00
CURSO ONLINE p.51
18:30 Accesibilidad Cognitiva y Diseño Universal
MESA REDONDA p.45
19:00 Tejiendo redes de...

30
CURSO p.56
18:00 Laboratorio de arte y creatividad
DE VIVA VOZ p.22 18:00
EXPOSICIÓN p.48
Descartados
Hasta el 17 de junio

MARTES

3
TERTULIAS LITERARIAS p.21
18:00 Mirador de cuentos.
El álbum al natural

10
CURSO p.56
17:30 Creación de videojuegos con Roblox
LA HORA DEL CUENTO p.59
18:00 Cuentos sabrosos
CONFERENCIA p.27
19:00 La elegía "Stuttgart" (Hölderlin)

17
VISITAS GUIADAS A DOCENTES p.67
ENCONTRAR LA DANZA p.16
18:00 Residencia de inclusión
TERTULIAS LITERARIAS p.20
18:00 Café con libros.
Atracción perversa

24
ENCONTRAR LA DANZA p.16
18:00 Residencia de inclusión
TERTULIAS LITERARIAS p.20
18:00 Itaca. India: reinventando caminos

31
TERTULIAS LITERARIAS p.21
18:00 Mirador de cuentos.
El álbum al natural

MIÉRCOLES

4
CURSO p.56
17:30 Creación de videojuegos con Roblox
CONFERENCIA p.27
19:00 Las Elegías de Duino (Rilke)
TALLER p.43
19:00 Arte variopinto en la cocina

11
CURSO p.56
17:30 Creación de videojuegos con Roblox
LA HORA DEL CUENTO p.59
18:00 Cuentos sabrosos
CONFERENCIA p.27
19:00 La elegía "Stuttgart" (Hölderlin)

18
CURSO p.56
17:30 Creación de videojuegos con Roblox
ENCUENTRO p.29
19:00 Polarización política. Una amenaza local y global

25 **CURSO** p.56
17:30 Creación de videojuegos con Roblox
LA HORA DEL CUENTO p.59
18:00 School is cool
AUDICIÓN GUIADA p.19
19:30 Concierto 12. La fuerza del destino

CALENDARIO ABRIL_JUNIO 2022

JUEVES

5

TALLER p.43
19:00 Arte variopinto en la cocina

12

ENCUENTRO p.43
19:00 El poder de la imagen: publicidad y gastronomía

19 **EXPOSICIÓN** p.35
Despertar la mirada del asombro
18:00 Inauguración

ENCONTRAR LA DANZA p.16
18:00 Residencia de inclusión

ENCUENTRO p.36
17:00 Despertar la mirada del asombro

26

ENCONTRAR LA DANZA p.16
18:00 Residencia de inclusión

TERTULIA LITERARIA p.41
18:00 Cocinando historias

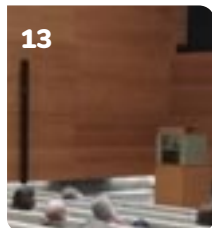
VIERNES

6 **IMAGINA CIVICAN** p.32
12:00 Entrega de premios

CLUB DE LECTURA p.61
18:00 TBO tras la pista
ENCUENTRO p.25
19:00 Del realismo mágico al realismo trágico

TALLER p.43
19:00 Arte variopinto en la cocina

13

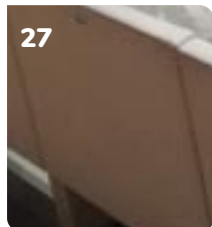


20

CLUB DE LECTURA p.61
18:00 TBO tras la pista

CONFERENCIA p.46
17:30 Salud Mental y Discapacidad Intelectual: nuevos retos

27



SÁBADO

7

TERRITORIO JOVEN p.60
17:00 El club de ADA
(RE) PENSAR LA CIUDAD QUE HABITO p.54
18:00 Laboratorio. Cabañas e intersticios

14

EXPERIENCIA p.58
17:00 Jugando con las estaciones: La primavera

21 **CONFERENCIA** p.46
10:00 Salud Mental y Discapacidad Intelectual...

PAISAJE SONORO p.30
De 10 a 14 y de 16 a 20. Taller. Producción musical con dispositivos móviles iOS o Mac OS

TERRITORIO JOVEN p.60
17:00 El club de ADA

EXPERIENCIA p.57
18:00 Jugando y creando juntos

28 **TALLER** p.36
De 11:00 a 13:00
Crear con el entorno

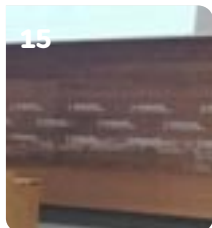
PAISAJE SONORO p.30
- 18:30 a 21:00 DJ Set. Vema
- 19:00 Directo audiovisual. Esplendor Geométrico
- 20:30 Encuentro. El futuro de la música industrial y el noise

DOMINGO

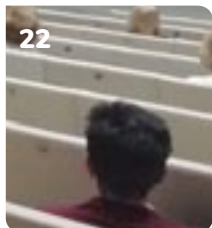
8



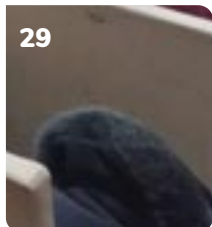
15



22



29



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

1

CONCIERTO p.19
19:30 Concierto de Cámara
Nº 6. Reicha

6 **ESCAPARATE DE
LECTURAS** p.21
Lecturas de verano
Hasta el 30 de junio

DE VIVA VOZ p.22 18:00

MESA REDONDA p.48
18:30 Los mayores y
la exclusión social

7

**TERTULIAS
LITERARIAS** p.21
18:00 Liburuz liburu. Beltzaren
ifrentzua

8

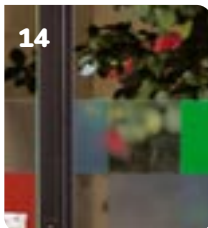
**LA HORA DEL
CUENTO** p.59
18:00 Sorgin txikia

CONFERENCIA p.28
19:00 Los Cuatro Cuartetos
(Eliot)

13

DE VIVA VOZ p.22 18:00

14



15

ENCUENTRO p.29
19:00 Populismos en Europa.
¿Auge o declive?

20

**VISITAS GUIADAS
A LA BIBLIOTECA** p.65

DE VIVA VOZ p.22 18:00

21



22



27

DE VIVA VOZ p.22 18:00

28



29



junio

CALENDARIO ABRIL_JUNIO 2022

JUEVES

2

EXHIBICIÓN p.15
19:00 Generación danza

VIERNES

3

CLUB DE LECTURA p.61
18:00 TBO tras la pista

SÁBADO

4

EXPERIENCIA p.58
17:00 Juego y arte en la primera infancia

TERRITORIO JOVEN p.60
17:00 El club de ADA

DOMINGO

5

9

10

11

12

(RE) PENSAR LA CIUDAD QUE HABITO
p.55
18:00 Laboratorio.
VicVac urbano

16

17

18

19

23

24

25

26

30

INFORMACIÓN

CÓMO LLEGAR

CIVICAN - Avenida de Pío XII, 2 CP 31008 Pamplona - T 948 222 444



En autobús. Líneas con parada cercana: 1, 4, 8, 9, 10, 12, 15 y 18



En bicicleta. Estacionamiento en el acceso.



En coche. Parking público cercano.

HORARIOS

Punto de información - De lunes a sábado, de 9:00 a 21:00

Biblioteca (+12 años) - De lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00. Sábados, de 09:00 a 14:00

Biblioteca infantil (0-12 años) - De lunes a viernes, de 17:00 a 20:00. Sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. En periodos vacacionales, de lunes a sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00

Cafetería - De lunes a viernes, de 09:30 a 14:00 y de 16:00 a 21:00. Sábados, de 10:30 a 14:00 y de 16:00 a 21:00.

PARA ACCEDER A LAS ACTIVIDADES



Todas las actividades del auditorio se retransmiten por servicio streaming, a través del canal de Fundación Caja Navarra en YouTube.



CIVICAN es un espacio accesible. Todas las actividades en el auditorio son accesibles para personas con discapacidad auditiva con bucle magnético. Las actividades accesibles para personas sordas con intérpretes de signos y/o subtulado se indican con los símbolos apropiados.



El acceso al edificio y a las exposiciones es libre y gratuito. El acceso a las actividades*, salvo que se indique lo contrario, se realiza previa reserva por correo electrónico (informacioncivicán@fundacioncajanavarra.es) o a través de la Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444), **desde el 29 de marzo** (09:00) y hasta completar aforo. Cada persona podrá realizar un máximo de 2 reservas.

*Los eventos se rigen por la Ley Foral 2/1989, de 13 de marzo, de Espectáculos Públicos y actividades recreativas.



LA CAFETERÍA

Un espacio acogedor de encuentro, dentro de CIVICAN, en el que disfrutar del buen café y de una variada oferta gastronómica, para que todas las personas usuarias disfruten de su experiencia en el centro cultural de Fundación Caja Navarra en un entorno seguro y agradable.

CIVICAN EN REDES SOCIALES

La actividad del espacio se explica y comparte en redes sociales. CIVICAN tiene perfil activo en Youtube, Instagram, Twitter y Facebook. Además, en la página web www.fundacioncajanavarra.es se pueden conocer programas, servicios y actividades, así como las noticias más relevantes de la actividad de Fundación Caja Navarra.

SERVICIO DE CESIÓN Y ALQUILER DE ESPACIOS

CIVICAN ofrece espacios adaptables a gran diversidad de usos: conferencias y presentaciones, cursos, reuniones, conciertos, jornadas y congresos. Se llevará a cabo la cesión gratuita de espacios de CIVICAN, así como alquileres, a entidades, instituciones o fundaciones sin ánimo de lucro con sede social en la Comunidad Foral de Navarra. La normativa de cesión y alquiler de espacios, así como las fichas de solicitud, están disponibles en la web de Fundación Caja Navarra: www.fundacioncajanavarra.es/es/educacion-y-cultura/civican#cesionalquiler

- > Encontrar la danza
- > Enclave Fortissimo
- > Tertulias literarias
- > De viva voz
- > La biblioteca con
las personas
mayores

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

ENCONTRAR LA DANZA

Proyecto de mediación, en colaboración con La Faktoria Choreographic Center, para acercar la danza contemporánea a todos los públicos de Navarra.



EXHIBICIÓN

Generación danza

Jueves 2 de junio, 19:00. Plaza CIVICAN

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la danza contemporánea
- > Coordinado por Diego Pazó y Lucía Burguete, de la Faktoria Choreographic Center

Se expondrá una variedad de propuestas artísticas que están surgiendo en Navarra de la mano de artistas emergentes. Se creará, además, un espacio de diálogo donde las personas asistentes podrán preguntar y comentar, participando así en la reflexión estética de las propuestas.

RIART

Joven colectivo de Pamplona fundado por Idoia Rodríguez y Rafa Arenas. Esta pieza supone un proyecto coreográfico que busca integrar arquitectura y movimiento. Danzas urbanas, parkour y danza contemporánea flotando en una misma dimensión.

Anuar D. B.

Docente y artista multidisciplinar nacido en Marruecos. Su práctica artística está relacionada con su historia personal, de la cual se reapropia para buscar el empoderamiento individual, influenciado por las subculturas de los barrios marginales.

Clarissa Costagliola

Nace en Italia en 1997 y se muda a Pamplona para estudiar en el centro coreográfico La Faktoria. Esta propuesta es un solo de danza contemporánea que propone una búsqueda a partir del cuerpo inspirada por el poema *Burnt Norton* de T.S. Elliot.

actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

ENCONTRAR LA DANZA

RESIDENCIA ARTÍSTICA

Residencia de inclusión

**Del 17 al 26 mayo. Martes y
jueves de 18:00 a 19:30. Aula
3 y Plaza CIVICAN**

- > Actividad dirigida a mujeres mayores de 60 años, interesadas en la danza
- > Impartido por Marta Coronado, codirectora de La Faktoria y bailarina/coreógrafa internacional, y Olatz Larunbe, estudiante navarra del programa internacional de entrenamiento profesional de La Faktoria

Esta residencia pretende promover la interacción generacional y la participación activa de colectivos que normalmente no se acercan a la danza desde la posición del intérprete. Está dirigida específicamente a mujeres de más de 60 años con el objetivo de que se reúnan, compartan y resuman qué es la danza para ellas desde la visión de la persona que baila.



actividades primavera 2022
PROGRAMAS DE MEDIACIÓN



actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

ENCLAVE FORTISSIMO

Proyecto de mediación, en colaboración con Fundación Baluarte, para acercar la música de la Orquesta Sinfónica de Navarra a todos los públicos y crear así espacios de reflexión y debate sobre la potencialidad que tienen las manifestaciones artísticas.

AUDICIÓN GUIADA

Concierto 10. Imprescindibles

Miércoles 27 de abril, 19:30. Auditorio

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música
- > Imparte María Setuáin, profesora especialista en mediación musical.

Brahms retó al “coloso” y se convirtió en su “Elegido” al presentar su *Primera Sinfonía*, con la fuerza de sus temas y el peso de sus texturas sobre sus hombros. Emiliana de Zubeldia creó desde el corazón músicas nuevas y valientes, que por fin podemos disfrutar en Navarra. Jesús Echeverría recrea en *Arravan* una antigua melodía que compuso su bisabuelo, la contrasta valientemente con armonías, ritmos y contrapuntos absolutamente modernos.

actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

AUDICIÓN GUIADA

Concierto 12. La fuerza del destino

Miércoles 25 de mayo, 19:30. Auditorio

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música
- > Imparte María Setuáin, profesora especialista en mediación musical.

Cosmopolitas y viajeros, amantes de la literatura y de la naturaleza, Taneyev y Tchaikovski fueron amigos y confidentes. Navegando entre contrapuntos, Taneyev se sumergió en la *Fuente de la Sabiduría* del poema que Tolstói dedicó a San Juan Damasceno, de voces graves y profundas. Tchaikovski, en su melancólico universo de infinitos matices orquestales, cantó al Destino en su *Quinta Sinfonía*.

CONCIERTO

Concierto de Cámara N° 6. Reicha

Miércoles 1 de junio, 19:30. Auditorio

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música

Obras de Antonin Reicha.

Intérpretes: Enrico Ragazzo e Inés de Madrazo (violines); José Ramón Rodríguez (viola); Lara Vidal (violonchelo); Ricardo González (flauta); Ferrán Tamarit (fagot).

actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

TERTULIAS LITERARIAS

Los clubes de lectura de CIVICAN son programas de mediación para reflexionar y producir pensamiento a partir de las temáticas contemporáneas que ofrece la literatura.



CLUB DE LECTURA

Café con libros. Atracción perversa

Martes 5 de abril y 17 de mayo, 18:00. Aula 1

> Dirigido a público adulto, interesado en la literatura de todo género

> Conducido por Olga Balbona, bibliotecaria

La primavera la sangre altera, y con esa premisa nos desplazaremos por relaciones y atracciones fatales, extrañas y casi perversas, a través de la lectura de dos novelas que se visten de un aura inquietante y que no dejarán indiferente a nadie.

5 de abril. *Cara de pan*, Sara Mesa

17 de mayo. *Lolita*, Vladimir Nabokov

CLUB DE LECTURA

Ítaca. India: reinventando caminos

Martes 26 de abril y 24 de mayo, 18:00. Aula 1

> Dirigido a público adulto, interesado en la literatura histórica y de viajes

> Conducido por Maite Redondo, bibliotecaria

En el último trimestre del curso nos adentramos en diversas realidades indias. Viajes iniciáticos que van de adentro hacia afuera, pero también de afuera hacia adentro. Desplazamientos guiados por una búsqueda interior para encontrar su lugar en el mundo cuestionando la tradición. Explorando caminos, en un caso, atravesando el propio país y, en otro, fuera de su tierra de origen.

26 de abril. *El vagón de las mujeres*, Anita Nair

24 de mayo. *Tierra desacostumbrada*, Jhumpa Lahiri



ESCAPARATE DE LECTURAS

Premios Andersen

Del 1 al 30 abril. Biblioteca infantil

> Coincidiendo con el aniversario de H. C. Andersen, y la celebración del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil, la biblioteca rinde un homenaje a dicho escritor y al galardón que lleva su nombre, el premio internacional más importante de la literatura infantil: el Premio Hans Christian Andersen.

En esta muestra, que incluye obras de los autores e ilustradores reconocidos con este premio, se reúne la mejor literatura infantil y juvenil de todo el mundo.

actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN



CLUB DE LECTURA

Liburuz liburu. Beltzaren ifrentzua

Martes 12 de abril y 7 de junio, 18:00. Aula 1

> Dirigido a público adulto, interesado en la literatura en euskera

> Conducido por Ángel Erro, escritor

Simenon y Thompson son dos autores de novela negra, a los que los críticos han permitido entrar en el santuario de la literatura con mayúsculas, entre otras cosas y dejando a un lado los crímenes, por cómo describen el reverso más oculto de la sociedad y el alma humana.

12 de abril. Maigret, George Simenon

7 de junio. Amorruaren ume, Jim Thompson



CLUB DE LECTURA

Mirador de cuentos. El álbum de natural

Martes 3 de mayo y 31 de mayo, 18:00. Aula 1

> Dirigido a público adulto, interesado en la literatura infantil

> Conducido por Sara Machuca, bibliotecaria

Este mes detenemos nuestra mirada en el entorno y nos dejamos asombrar por la belleza que la naturaleza trae consigo a través de las páginas de diferentes álbumes. El árbol, el bosque, la huerta, el poder de la tierra y el paso de las estaciones. Obras estimulantes y de inmensa riqueza visual que consiguen hacer visible lo invisible.

3 de mayo. El niño semilla, de Levi Pinfold

31 de mayo. Tiempo de otoño, de Concha Pasamar

ESCAPARATE DE LECTURAS

Lecturas de verano

Del 6 al 30 de junio. Bibliotecas

> Llegan las vacaciones y con ellas, la ocasión de viajar, de conocer nuevos lugares y de disfrutar de más tiempo para leer. Desde la biblioteca te proponemos una selección de los mejores títulos, compañeros imprescindibles para un inolvidable verano de lectura.

Asimismo, te invitamos a visitar nuestra sección de viajes con las últimas novedades. Guías turísticas con información práctica y consejos útiles para que organices y disfrutes tu viaje al máximo.

actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN



Manon Gauthier.

DE VIVA VOZ

Programa de promoción lectora que tiene como objetivo acercar al público infantil de CIVICAN los mejores textos a través de la voz de una persona adulta; un encuentro cercano en el que las palabras cobran vida y muestran toda la atracción que puede despertar un libro.

Lunes, del 4 de abril al 27 de junio, 18:00.
Biblioteca infantil

- > Actividad dirigida a público infantil, a partir de 4 años
- > Primer lunes de cada mes en euskera

Un grupo de personas voluntarias, asesoradas por el equipo bibliotecario, se turna para realizar las lecturas: cuentos y poemas ponen sonido a los lunes de la biblioteca.

actividades primavera 2022

PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

LA BIBLIOTECA CON LAS PERSONAS MAYORES

En el marco del Pacto por la Persona Mayor de San Juan Donibane, la biblioteca, junto a la Biblioteca Pública de Yamaguchi, ofrece una serie de servicios en colaboración con personas voluntarias seleccionadas y formadas por DYA y Cáritas San Juan.

- > Servicio dirigido a personas mayores
- > Para acceder al servicio: bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es y T 948 222 444



Préstamo a domicilio*

Se envían libros, revistas o material audiovisual previamente seleccionados según petición telefónica.

Lecturas por teléfono*

Semanalmente, el equipo voluntario llama por teléfono a cada persona inscrita y le lee el tipo de texto previamente convenido (relato, poema, capítulo de novela, prensa...).

*Ambos servicios atienden también a todo tipo de personas que por problemas de movilidad o confinamiento no se puedan acercar a la biblioteca.

Colección de textos accesibles

Una selección de libros con letra extra grande y amplios márgenes identificados por la etiqueta (XL).

Salta la brecha digital

Con la colaboración de alumnado del Colegio San Cernin.

Una iniciativa que reúne en CIVICAN a alumnado voluntario y a personas mayores para resolver dudas y enseñar el manejo básico del teléfono móvil, tableta u ordenador.

- > Diálogos de medianoche
- > Escuela de humanidades
- > Perspectivas
- > Paisaje sonoro
- > XII Certamen de diseño Imagina CIVICAN

CULTURA Y PENSAMIENTO

DIÁLOGOS DE MEDIANOCHE

Programa en colaboración con Diario de Navarra que se adentra en distintos caminos de la literatura de la mano de autores y autoras que invitan a viajar a mundos lejanos e imaginados.

ENCUENTRO

Del realismo mágico al realismo trágico

Viernes 6 de mayo, 19:00. Auditorio

- > Actividad dirigida a personas jóvenes y adultas, interesadas en la literatura
- > Con Sergio Ramírez, Premio Cervantes 2017

La literatura latinoamericana se enfrenta a los desafíos de la realidad, tan cruel y desaforada que desafía a la propia imaginación. El poder modifica las vidas y modifica la literatura, y la novela no puede excusarse de dar testimonio de los hechos contemporáneos, tiranías, represión, narcotráfico, corrupción, migraciones forzosas. Desde esta perspectiva surge la última novela de Sergio Ramírez, *Tongolele no sabía bailar*. Se trata de una novela negra en doble sentido: está construida como una novela policíaca y entra en la oscuridad del poder tal como se ejerce hoy en Nicaragua con todas sus arbitrariedades y sus excentricidades.

Sergio Ramírez forma parte de la generación de escritores latinoamericanos que surgió después del boom. Tras un largo exilio voluntario en Costa Rica y Alemania, abandonó por un tiempo su carrera literaria para incorporarse a la revolución sandinista que derrocó a la dictadura del último Somoza. Entre los premios que ha obtenido destaca el Premio Iberoamericano de Letras José Donoso (2011), el Premio Internacional Carlos Fuentes (2014) y el Premio Cervantes (2017).



ESCAPARATE DE LECTURAS

Premios Cervantes

Del 1 al 30 abril. Biblioteca

El Premio de Literatura en Lengua Castellana "Miguel de Cervantes" está considerado como uno de los galardones más importantes a la labor creadora de escritores españoles e hispanoamericanos. Se entrega cada 23 de abril con motivo del Día Internacional del Libro.

Desde que se creara en 1975, son muchas las autoras y autores premiados. La biblioteca presenta una selección de sus obras más destacadas.

ESCUELA DE HUMANIDADES. LOS GRANDES POEMAS

Un programa de Fundación Caja Navarra dirigido por Ramón Andrés, cuya finalidad es el diálogo y la superación de todo obstáculo que impida un acuerdo en el campo del conocimiento.

CONFERENCIA

La Divina Comedia

**Martes 12 de abril, 19:00.
Auditorio**

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura y las artes
- > Con José María Micó, poeta, músico y traductor, catedrático de literatura en la Universitat Pompeu Fabra donde fundó y co-dirige el Máster en Creación Literaria.

La Comedia de Dante es uno de los libros más extraordinarios de la cultura literaria europea y, siete siglos después de la muerte de Dante, sigue asombrándonos.

En esta conferencia se analizarán las razones de ese asombro: la ambición de la empresa, las circunstancias de su realización, la invención de una estructura que crea la ilusión de la perfección, la evocadora exactitud de sus innumerables tesoros verbales y la desazón moral de sus personajes, almas perdidas o salvadas que fueron como somos nosotros.



CONFERENCIA

**Las Elegías de Duino
(Rilke)**

Miércoles 4 de mayo, 19:00. Auditorio

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura y las artes
- > Con Cecilia Dreymüller, crítica literaria y editora, Doctora en Filología hispánica y especializada en literatura alemana y centroeuropea.

En las elegías, Rilke define una nueva conciencia del individuo moderno que se cuestiona y se trasciende en las cosas. En esta conferencia se hará un acercamiento a los contenidos metafísicos del ciclo de Rilke a través de los paisajes reales en los que se gestaron: Italia, España y Suiza.



CONFERENCIA

**La elegía “Stuttgart”
(Hölderlin)**

Miércoles 11 de mayo, 19:00. Auditorio

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura y las artes
- > Con Helena Cortés, profesora en la Universidad de Vigo y germanista especializada en la época clásico-romántica.

Stuttgart es una de las llamadas “grandes elegías” del poeta Friedrich Hölderlin, escrita en torno a 1800, en el momento en que la Revolución francesa agitaba las mentes de los pensadores alemanes empujando a un país política y socialmente retrasado a la Modernidad mientras nacían corrientes literarias que oscilaban entre el equilibrio sereno de un refundado clasicismo y el culto a las emociones irracionales y la libre naturaleza salvaje del Romanticismo.

Analizando el poema Stuttgart se puede aprender a entender el lenguaje alegórico/mitológico de Hölderlin y sus grandes visiones de futuro para Alemania, así como la melancolía implícita en ellas. El poema se construye a base de proyecciones hacia el pasado y hacia el futuro.



ESCUELA DE HUMANIDADES. LOS GRANDES POEMAS

CONFERENCIA

Los Cuatro Cuartetos (Eliot)

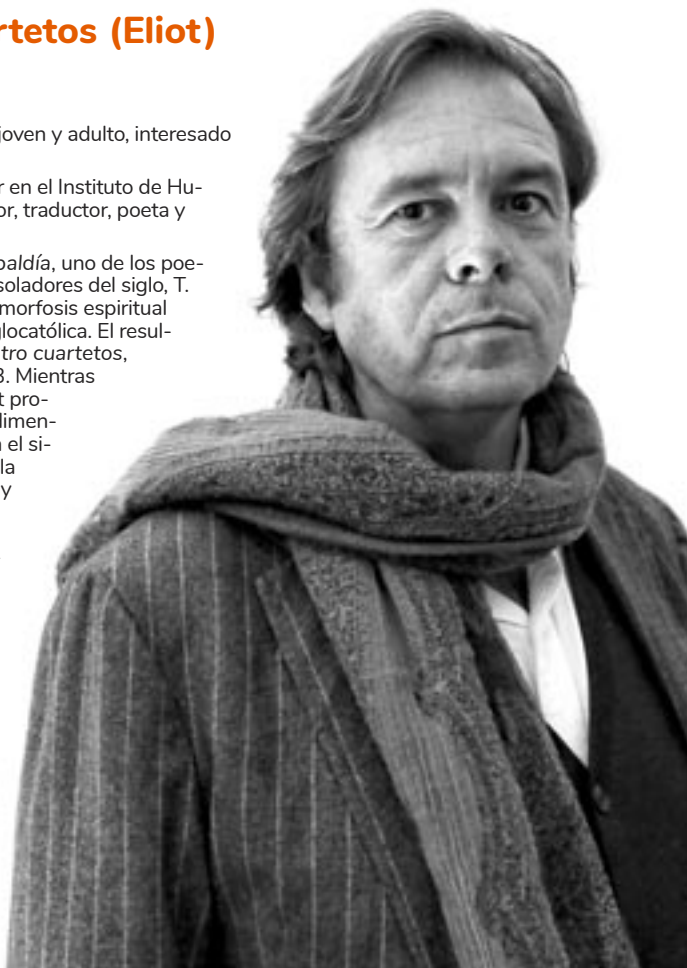
Miércoles 8 de junio, 19:00.

Auditorio

- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura y las artes
- > Con Andreu Jaume, profesor en el Instituto de Humanidades de Barcelona, editor, traductor, poeta y ensayista.

Después de escribir *La tierra baldía*, uno de los poemas más revolucionarios y desoladores del siglo, T. S. Eliot sufrió una honda metamorfosis espiritual que le llevó a abrazar la fe anglocatólica. El resultado fue la concepción de *Cuatro cuartetos*, compuesto entre 1933 y 1943. Mientras Europa ardía en la guerra, Eliot propuso un viaje poético de una dimensión filosófica sin parangón en el siglo XX, tratando de encontrar la intersección entre lo temporal y lo intemporal, despertando Oriente en Occidente y ensayando una forma de espiritualidad ecuménica.

En esta conferencia, Andreu Jaume, traductor y editor de la obra, nos hablará de la génesis de estos poemas y nos dará las claves de su interpretación.



PERSPECTIVAS

Un espacio de pensamiento y debate en el que distintos protagonistas del ámbito científico, social y cultural comparten con el público los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro.

Programa realizado en colaboración con Jakiunde, Academia de las Ciencias, de las Artes y de las Letras, y moderado por Nora Alonso, Doctora en Biología, DNA AdvisoryServices.

ENCUENTRO

Polarización política. Una amenaza local y global

Miércoles 18 de mayo, 19:00. Auditorio

> Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura y el pensamiento

> Con Juan José Álvarez, catedrático de Derecho Internacional Privado en la Universidad del País Vasco UPV/EHU y abogado, y Lourdes Pérez, periodista y subdirectora de la Agencia Colpisa

La libre confrontación ideológica y el despliegue de estrategias partidarias respetuosas con los derechos humanos y el marco legal de convivencia constituyen conquistas de las democracias afianzadas que, sin embargo, no son reversibles por sí mismas. La polarización en las posiciones sujetas a debate, cuando se extrema hasta el punto de impedir cualquier entendimiento y empuja a una buscada e interesada fractura social, constituye una amenaza cierta que, en el terreno más próximo, transforma la política en un ejercicio tan baldío como venenoso; y en el de un planeta globalizado, retrotrae a conflictos bélicos que se creían superados por las enseñanzas de la Historia. ¿Pueden los sistemas democráticos del presente soportarlo todo? ¿Cabe aspirar a un mundo donde las pulsiones por la hegemonía se diriman en marcos de equilibrio pacificados y no sobre el miedo a los nuevos matones en el patio común?



ENCUENTRO

Populismos en Europa. ¿Auge o declive?

Miércoles 15 de junio, 19:00. Auditorio

> Con Cristina Monge, politóloga en el Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza, y José María Lassalle Ruiz, jurista, profesor de Filosofía del Derecho en la Universidad Pontificia de Comillas, Secretario de Estado de Cultura entre 2011 y 2016 y Secretario de Estado de la Sociedad de la Información y Agencia Digital entre 2016 y 2018.

La política europea no puede entenderse sin los populismos. Plasman los malestares y las dislocaciones de sociedades que han erosionado su confianza en el futuro y en la democracia misma. ¿Han llegado para permanecer y cambiar la fisonomía institucional de nuestras democracias liberales? Si vigencia dependerá de si los miedos y decepciones que han provocado su aparición remiten o se agravan bajo las turbulencias políticas y las crisis globales que desestabilizan nuestro tiempo.



actividades primavera 2022

CULTURA Y PENSAMIENTO

PAISAJE SONORO

Un programa de Fundación Caja Navarra, en colaboración con Musex Industries, para descubrir otras prácticas en torno al sonido y a la investigación sonora.

TALLER

Producción musical con dispositivos móviles IOS o Mac OS

Sábado 21 de mayo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00. Aula 1

- > Dirigido a público joven y adulto, interesado en la creación musical
- > Impartido por Luis Cantalapiedra, Arcanoid
- > **Inscripción: 56€**

En este curso se verán una serie de programas y técnicas tanto para producción en estudio como para directo, basadas en una nueva generación de dispositivos digitales, nuevos softwares para IOS o Mac OS. El objetivo es la generación de nuevos sonidos para crear espacios como drones o bandas sonoras a partir de la interacción de diferentes elementos digitales.

DIRECTO AUDIOVISUAL

Esplendor Geométrico

Sábado 28 de mayo, 19:00. Auditorio

> En septiembre de 1980, Arturo Lanz, Gabriel Riaza y Juan Carlos Sastre montan un grupo al que bautizan con un nombre extraído de una obra futurista de Filippo Tomasso Marinetti titulada "El esplendor geométrico y mecánico y la sensibilidad numérica". En sus primeros trabajos, metidos en el saco de la movida madrileña, puede percibirse un ligero aroma tecno-pop en las formas, aunque no en los contenidos. En otros temas se insinúan vagamente las formas rítmico-obsesivas en que se cimentarían posteriores obras. A principios de los 90 Juan Carlos Sastre y Gabriel Riaza dejan el grupo y entra Saverio Evangelista formando dúo con Arturo Lanz. El grupo empieza a utilizar tecnología digital y su música se percibe bajo una excelente calidad de sonido.

La influencia de Esplendor Geométrico en la escena electrónica actual es indudable y siguen pasando por encima de modas circunstanciales y falsas "vanguardias" permaneciendo fieles al impulso de crear avalanchas de energía sonora con el único objetivo de satisfacer sus propios oídos.

actividades primavera 2022

CULTURA Y PENSAMIENTO

 PAISAJE SONORO

ENCUENTRO

El futuro de la música industrial y el noise

Sábado 28 de mayo, 20:30. Auditorio

- > Dirigido a público joven y adulto, interesado en la creación musical
- > Con Arturo Lanz y Saverio Evangelista, miembros de Esplendor Geométrico, y Andrés Noarbe, editor, distribuidor y manager de Esplendor Geométrico

En este encuentro Esplendor Geométrico dialogará con Andrés Noarbe sobre los inicios, el presente y el futuro de la música industrial y el noise. Andrés Noarbe fue miembro fundador de la banda española pionera de tecno-pop *El Aviador Dro* y sus *Obreros Especializados* donde coincide con Arturo Lanz.

Cuando el grupo se disuelve y aparece Esplendor Geométrico, Andrés Noarbe pasa a ser su manager, además de editor y distribuidor de sus ediciones a lo largo de toda su carrera. Ha ejercido como asesor de algunos de los festivales más importantes de España y es colaborador habitual de La Casa Encendida desde 2002.

DJ SET

Vema

Sábado 28 de mayo, de 18:30 a 21:00. Cafetería

- > Dirigido a público joven y adulto, interesado en la creación musical
- > Con DJ Vema

Toda la jornada estará bañada con el DJ Set de DJ Vema en la cafetería de CIVICAN. Ernesto Rosa (DJ Vema) es DJ, productor, promotor y docente. Comienza su andadura en la producción en el año 2000. En 2013, junto a Roid funda el grupo de electro *Diodes*.

XII CERTAMEN DE DISEÑO IMAGINA CIVICAN

Fundación Caja Navarra convoca la 12ª edición del certamen de diseño gráfico 'Imagina CIVICAN', que consiste en crear la imagen de la lona del edificio para 2022.

CERTAMEN

Imagina CIVICAN

Del lunes 4 al 13 de abril

Recepción de propuestas para la 12ª edición del certamen de diseño gráfico 'Imagina CIVICAN', que consiste en crear la imagen de la lona del edificio para 2022.

Bases disponibles en
www.fundacioncajanavarra.es

CÁPSULA

Diseños finalistas

**Disponible desde el 27 de abril en
www.fundacioncajanavarra.es**

> Vídeo con los diseños finalistas del XII Certamen Imagina CIVICAN.

VOTACIÓN

Premio del Público

Del 27 de abril al 1 de mayo

> Muestra de las obras finalistas y plazo de votación para elegir al diseño ganador del Premio del Público.

ENTREGA DE PREMIOS

Imagina CIVICAN

Viernes 6 de mayo, 12:00. Vestíbulo

> Entrega de los premios del Certamen y despliegue de la lona, en la fachada del centro, con la imagen del diseño ganador.



actividades primavera 2022
CULTURA Y PENSAMIENTO



- > La incubadora
- > Grupos de conversación

EDUCACIÓN

LA INCUBADORA

Fundación Caja Navarra, en su espacio cultural, proyecta un espacio educativo donde desarrollar ideas con el objetivo de satisfacer las necesidades de jóvenes, padres y educadores. Se pretende fomentar el espíritu innovador, la creatividad y nuevas formas de trabajar, para generar una red de intercambio de conocimiento entre los agentes implicados en el proceso educativo.

El proyecto “Despertar la mirada del asombro” es una iniciativa de los institutos Alaitz (Barañain) e Iturrama (Pamplona), y cuenta con la colaboración de la asociación ¡Álbum!, que persigue desarrollar una mayor sensibilidad hacia la naturaleza del entorno más cercano para plasmarlo en un proyecto creativo.



EXPOSICIÓN

Despertar la mirada del asombro

Del 19 de mayo al 3 de junio.
Biblioteca infantil

> Dirigido a público juvenil, joven y adulto, interesado en la cultura y la educación

Colorida obra colectiva resultante de la unión de los libros de artistas individuales realizados por el alumnado de 1º de la ESO de los institutos Alaitz (Barañain) e Iturrama (Pamplona). En ellos se refleja la diversidad de miradas y relatos que pueden surgir, poniendo de manifiesto que la capacidad de observar y crear se encuentra al alcance de cualquier persona.

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN

Jueves 19 de mayo,
18:00. Vestíbulo

LA INCUBADORA

ENCUENTRO

Despertar la mirada del asombro

**Jueves 19 de mayo, 17:00.
Auditorio**

> Dirigido a público juvenil, joven y adulto, interesado en la cultura y la educación

> Conducido por Uxue Juárez, docente e Isabel Benito, narradora oral y experta en álbum ilustrado

Presentación del proyecto "Despertar la mirada del asombro", una actividad desarrollada durante este curso con la colaboración de dos profesionales de la asociación ¡Álbum!, Isabel Benito y Concha Pasamar y que se ha llevado a cabo con el alumnado de 1º de la ESO de los institutos Alaitz (Barañain) e Iturrama (Pamplona).

TALLER

Crear con el entorno

Sábado 28 de mayo, de 11:00 a 13:00. Vestíbulo

> Actividad dirigida a público infantil, de 8 a 12 años

> Impartido por Concha Pasamar, autora e ilustradora

Crearemos un cuaderno de artista inspirándonos en nuestra mirada atenta sobre la naturaleza que nos rodea. Jugaremos a ilustrar un paisaje a partir de distintos elementos que el entorno nos ofrece. Allí podremos situar a nuestros personajes, reales o imaginarios y también escribir un breve texto. Nos basaremos en elementos naturales a nuestro alcance y en materiales cotidianos para realizar texturas y estampaciones.





CLUB DE LECTURA

Mirador de cuentos El álbum al natural

Más información: pág. 21



ESCAPARATE DE LECTURAS

Álbumes, naturalmente

**Del 2 de mayo al 3 de junio.
Biblioteca infantil**

> Con motivo de la exposición "Despertar la mirada en el asombro", la biblioteca CIVICAN presenta una selección de álbumes ilustrados en los que la naturaleza es la protagonista. Un sugestivo escaparate de libros entre bosques, jardines y huertos donde cultivar buenas lecturas y conocer nuestro entorno natural.

ESCAPARATE DE LECTURAS

El álbum también es cosa de mayores

**Del 2 de mayo al 3 de junio.
Biblioteca**

> Este mes, entre las páginas de los libros para jóvenes y adultos, han brotado atractivas ilustraciones de múltiples técnicas y estilos. Las imágenes, casi siempre escondidas en la sección infantil, han decidido mostrar su faceta menos inocente y levantar su voz para públicos más "crecidos". La biblioteca ofrece un panorama de álbumes ilustrados con propuestas críticas, disparatadas, intrigantes... una selección biblio-gráfica para todos los gustos.

actividades primavera 2022
EDUCACIÓN





GRUPOS DE CONVERSACIÓN

- > Actividad dirigida a personas jóvenes y adultas, interesadas en grupos de dinamización en idiomas
- > Del 5 de abril al 23 junio

Esta propuesta tiene como objetivo favorecer foros de encuentro y aprendizaje donde intercambiar ideas y conocimientos. Un espacio para que se reúnan personas que deseen conversar en diferentes idiomas.

FRANCÉS. Martes, de 19:00 a 21:00. Cafetería

INGLÉS. Miércoles, de 10:00 a 12:00. Aula 1

EUSKERA. Jueves, de 19:00 a 21:00. Cafetería

> Espacio
cocina

SALUD Y BIENESTAR

ESPACIO COCINA

La cocina de CIVICAN abre sus puertas y fogones para transformarse en un espacio que acoge la palabra colectiva, un espacio de encuentro y conversación donde compartir saberes, conocimientos y experimentar con nuevos aprendizajes y sabores.

Un tiempo-espacio para observar, reflexionar y generar acciones cotidianas como los cimientos que nos permitan transformar nuestro entorno.



TERTULIA LITERARIA

Cocinando historias

Jueves 26 de mayo, 18:00. Aula Cocina

- > Dirigido a público joven y adulto interesado en la literatura y la cocina.
- > Conducido por Olga Balbona, bibliotecaria

Para participar es necesario haber leído "La cata" (Roald Dhalh), del que se podrá recoger un ejemplar previamente en la biblioteca.

Tertulia literaria donde la gastronomía y todo lo que gira alrededor de ella nos va a llevar a descubrir legados familiares, relatos y memoria colectiva, culturas y diversidad de paisajes y paisanajes.

actividades primavera 2022
SALUD Y BIENESTAR





TALLER

Arte variopinto en la cocina

Miércoles 4, jueves 5 y viernes 6 de mayo, de 19:00 a 21:00. Aula cocina

> Imparten: Rebecca Gil, Gabriela Barrio y Mila García pertenecientes al colectivo 'Variopintas'.

Teniendo a la cocina como protagonista, vamos a crear en ella y con ella. Exploraremos diferentes técnicas artísticas como el collage, la escultura o el recorte de papel, entre otras. Jugaremos con lo sensorial, la evocación o el recuerdo para dar forma a nuestro proyecto artístico.

ENCUENTRO

El poder de la imagen: publicidad y gastronomía

Jueves 12 de mayo, 19:00. Aula cocina

- > Dirigido a público joven y adulto interesado en la literatura, el arte y la cocina
- > Con Alejandro Fernández Aldasoro, creativo, escritor y publicista y Tony Botella, cocinero y director del espacio gastronómico TBTC (Tony Botella Taller de Cuina)

La relación entre la gastronomía y el diseño es cada vez es más estrecha. Sin duda, cualquier plato es más atractivo si además de tener un exquisito sabor tiene un aspecto armónico, coherente y apetecible. En este encuentro dialogaremos con dos profesionales que conocen de primera mano la importancia de la imagen en sus distintos oficios y el peso que tiene sus creaciones.



- > **Fundación
Caja Navarra
en abierto**
- > **Foro Isterria**
- > **Otras miradas**
- > **Comunidades
en red**
- > **Tránsitos**

SOLIDARIDAD

FUNDACIÓN CAJA NAVARRA EN ABIERTO

Programa para explicar los proyectos de intervención cultural, social y educativa que Fundación Caja Navarra promueve en la Comunidad Foral.

La Cátedra Aprender-Ikasi Fundación Caja Navarra busca promover en Navarra un modelo avanzado de educación, con la participación de todos los sectores, en un proceso inclusivo de mejora que se centre en el desarrollo de las competencias de los estudiantes.



MESA REDONDA

Tejiendo redes de investigación e innovación para un desarrollo sostenible

Lunes 23 de mayo, 19:00. Auditorio

- > Actividad dirigida a personas interesadas en el cambio social
- > Con la participación de Itziar Irazabal. Jefa de la Sección de Convivencia del Departamento de Educación del Gobierno de Navarra, y Almudena Sánchez Villegas. Profesora Catedrática del Departamento de Ciencias de la Salud de la UPNA.

Formarse para intervenir, planificar para actuar: el puente entre la universidad y el aula. La Asesoría para la convivencia es un servicio público destinado a orientar tanto al profesorado, como al alumnado y a las familias, en materia de resolución de conflictos escolares, acoso entre iguales, así como sobre planes de convivencia y otras cuestiones afines.

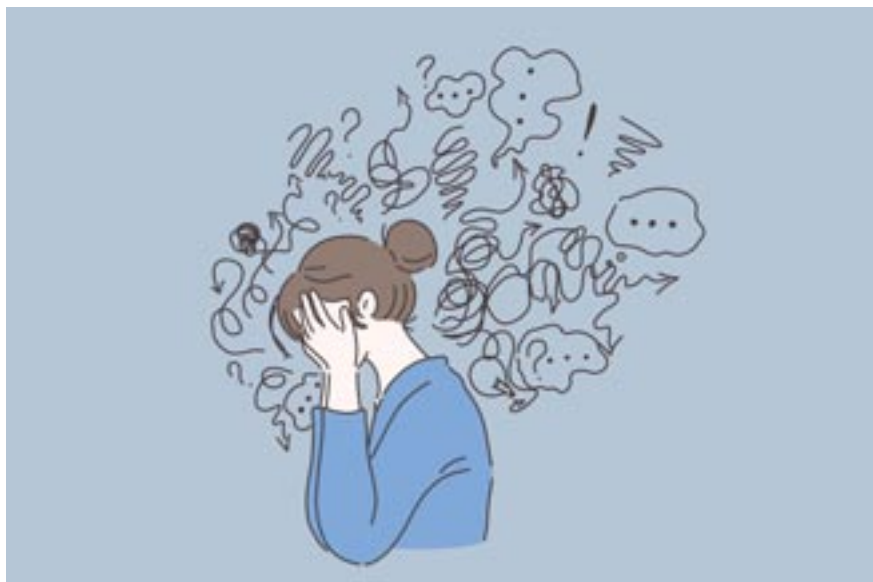
El Proyecto Sessamo. Seguimiento de Estudiantes de Secundaria para valorar Salud Mental y Obesidad. El proyecto tiene entre sus objetivos estudiar si la presencia de acontecimientos vitales estresantes (acoso, adversidad familiar, etc.) se asocia con la prevalencia e incidencia de trastornos mentales en los adolescentes españoles.



FORO ISTERRIA

El centro de Educación Especial Isterria, de Fundación Caja Navarra, promueve un espacio de encuentro y reflexión en el ámbito de la discapacidad intelectual.

Con este foro, se pretende abordar nuevas estrategias educativas para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje en personas con necesidades educativas especiales.



CONFERENCIA

Salud Mental y Discapacidad Intelectual: nuevos retos

Viernes 20 mayo, 17:30, y sábado 21 mayo, 10:00.
Auditorio

Este foro de formación, organizado por el Centro de Educación Especial Isterria de Fundación Caja Navarra, abordará de la mano de profesionales especializados, los nuevos retos en torno a la salud mental y la discapacidad intelectual.

COMUNIDADES EN RED

Este programa de Fundación Caja Navarra, nacido durante el confinamiento para paliar el aislamiento y sus efectos, trasciende su origen y para poner el foco en otros modelos de convivencia que favorezcan las relaciones y bienestar social.

EXPOSICIÓN

Felices Lab

Del 1 al 21 de abril.

Vestíbulo

La Exposición, de la asociación 'El Buen Vivir', nos acerca a conceptos básicos sobre la felicidad tanto a nivel individual como colectivo, combinando elementos de carácter divulgativo y científico.

Indagar en cuestiones como qué es la felicidad, o su relación con el contexto territorial y la desigualdad, son algunos de los puntos de este recorrido que ponen en valor la importancia de cultivar la felicidad, tanto a nivel individual como sociedad defensora de este paradigma.

INAUGURACIÓN Y MESA REDONDA

Miradas a la felicidad

Jueves 7 de abril, 18:30. Auditorio

Acto inaugural con mesa redonda en la que reunir y compartir distintas miradas sobre la felicidad. Con la participación de Aner Ansorena (experto en comunicación política y Director de Hauda; Rosa Martos, Sarasvati (maestra de yoga y codirectora de Shiva Shakti Yoga) y Leire Iriarte (experta en felicidad y Directora de El Buen Vivir).

Visita guiada FELICES LAB

Miércoles 13 y 20 de abril, 18:30

Vestíbulo



actividades primavera 2022

SOLIDARIDAD

COMUNIDADES EN RED



EXPOSICIÓN

Descartados

Del lunes 30 de mayo al 17 de junio. Vestíbulo

> En colaboración con ONAY, Organización Navarra para la ayuda entre los pueblos; y de Marc Spín, fotógrafo de la exposición.

Las fotografías de la exposición, enmarcadas en la corriente del documentalismo social, buscan más allá del mero registro estético de la realidad el provocar cambios en la sociedad mediante la exposición de las injusticias cotidianas.

MESA REDONDA

Los mayores y la exclusión social

Lunes 6 de junio, 18:30. Auditorio

> Actividad dirigida a personas interesadas en el cambio social

> Con la participación en mesa de: Diego Cayuela Beloso (director de la ONGD ONAY) y de Fausto Yudego (coordinador de TAU Fundatzioa) en directo, y en conexión desde El Salvador de Emilio Espín Amprimo (Fundador de ARTE) y Yolanda Fabian (miembro del directorio nacional de La Coalición y representante de la Sociedad Civil en el CONAIPAM).

Espacio para la reflexión sobre la situación de pobreza extrema y de exclusión social que vive el colectivo de ancianos y ancianas de El Salvador rural.

TRÁNSITOS

La movilidad humana se remonta al origen de nuestra especie. Este programa aborda cuestiones relacionadas con ello, bien por situaciones de crisis humanitaria o ambiental, bien por la búsqueda de nuevas oportunidades y su posterior asentamiento, en cohesión, con la nueva sociedad de acogida.



ENCUENTRO

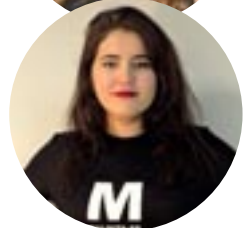
Cómo contrarrestar la desinformación anti migrante y discursos de odio

Lunes 9 de mayo, 19:00. Auditorio.

- > Actividad dirigida a personas interesadas en el cambio social
- > Con María José Gascón de Oxfam Intermón y Natalia Diez, redactora de maldita.es

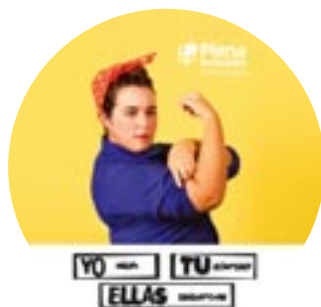
A través del informe “El barómetro de la desinformación”, publicado por Oxfam Intermón y Maldita.es, se analiza la exposición de la ciudadanía a las narrativas racistas y discursos de odio implícitos en parte de las actuales corrientes de desinformación.

Sobre cómo hacer frente a la distorsión de nuestra forma de percibir a las personas migrantes, a través de técnicas de verificación de contenidos que desmonten la desinformación.



OTRAS MIRADAS

La sensibilización a los públicos sobre la discapacidad es un reto pendiente en el siglo XXI. Este programa pretende visibilizar las conquistas sociales y personales de los colectivos con algún tipo de discapacidad, además de sumar en la construcción de un modelos de sociedad más inclusiva.



EXPOSICIÓN

Yo, Tú, Ellas

Del 25 de abril al 23 de mayo.
Vestíbulo

La Exposición 'Yo mujer, Tú cómplice, Ellas luchadoras' pone el acento en ejemplos de mujeres con discapacidad intelectual y/o del desarrollo que luchan a diario por conseguir estar y ser incluidas en la sociedad, al igual que ya lo hicieran otras mujeres en la historia. Se busca concienciar y sensibilizar a la población y sobre todo generar cómplices en su misión de igualdad y ciudadanía.

En colaboración con el consorcio Plena Inclusión y el Instituto de la Mujer.





NARRACIÓN ORAL

Libres e iguales

Lunes 25 de abril , 18:30.

Vestíbulo

> Inauguración de la exposición y actividad inclusiva, a cargo del grupo empoderamiento de Anfas.

Esta actividad pretende visibilizar y reivindicar la inclusión social de las personas con discapacidad intelectual y sensibilizar en materia de igualdad entre mujeres y hombres, en la promoción y defensa de los derechos de las mujeres.

CURSO ON LINE

Accesibilidad Cognitiva y Diseño Universal

Lunes 2, 9, 16 y 23 de mayo, 18:30.

Campus virtual CIVICAN

> Actividad dirigida a personas interesadas en el cambio social

> Impartido por el Servicio de Accesibilidad Cognitiva de Anfas, y profesionales del Centro Rio Irati

La accesibilidad cognitiva es la facilidad que ofrece un entorno a la hora de ser comprendido. Garantizar dicha accesibilidad no solo redunda en la inclusión de las persona con discapacidad intelectual (o con limitaciones en sus capacidades cognitivas), también contribuye a mejorar su calidad de vida y a construir una sociedad más justa y solidaria.

El curso estará dividido en dos bloques: un primer apartado teórico sobre accesibilidad cognitiva, y una segunda parte de estudio del caso práctico de adaptación cognitiva del Centro Rio Irati, de la mano de los profesionales que en él trabajan.



- > (Re)Pensar la ciudad que habito
- > ArtLab Espacio de creación
- > Mi primera vez
- > La hora del cuento
- > Territorio joven

JÓVENES Y FAMILIAS

**(RE) PENSAR LA CIUDAD
QUE HABITO**

Fundación Caja Navarra promueve laboratorios de intervención urbana donde los participantes (re) pensarán la ciudad que habitan para hacerla más sostenible.

LABORATORIO

Huts

**Sábado 30 de abril, 18:00.
Plaza CIVICAN**

- > Dirigido a público familiar, con niños y niñas a partir de 4 años
- > Impartido por Maushaus, espacio de arquitectura

La palabra HUT, proviene del francés hutte, del alemán hütte o del hata ucraniano. También se dice que pudiese venir de la palabra hudjon, relacionada con la raíz del inglés antiguo hydan, que quiere decir esconder u ocultar, como una cubierta o tejado.

Jugando con las palabras y los significados podríamos ir más allá, y decir que HUT se parece mucho a HAT, sombrero en inglés, Una prenda que nos protege, nos da sombra o nos oculta para no ser vistos. Así pues, con la inspiración de este divertido juego de letras y palabras, construiremos en familia pequeños refugios semiesféricos donde 'escondernos' dentro del jardín CIVICAN.



actividades primavera 2022

JÓVENES Y FAMILIAS

R (RE) PENSAR LA CIUDAD QUE HABITO



LABORATORIO

Cabañas e intersticios

Sábado 7 de mayo, 18:00. Plaza CIVICAN

- > Dirigido a público familiar, con niños y niñas a partir de 4 años
- > Impartido por Archicosas, colectivo de arquitectura

Intersticio, es un espacio para las relaciones humanas que sugiere posibilidades de intercambio distintas de las vigentes, integrado de manera más o menos armoniosa y abierta en el sistema global.

Transformamos el espacio a través de una acción y un material. Partimos de la unión de un punto en la pared con un punto del suelo, y mediante la repetición creamos superficies planas /superficies regladas / regladas alabeadas. Creamos un espacio dentro de otro espacio, espacio-cabaña, espacio-túnel, espacio intersticial.

actividades primavera 2022

JÓVENES Y FAMILIAS

(RE) PENSAR LA CIUDAD QUE HABITO



LABORATORIO

VicVac urbano

Sábado 11 de junio, 18:00. Plaza CIVICAN

- > Dirigido a público familiar, con niños y niñas a partir de 4 años
- > Impartido por Maushaus, espacio de arquitectura

Si tuvieses que pasar una única noche al raso, ¿cómo sería tu refugio? Hacer un vivac, es la práctica de dormir al raso sin ninguna estructura que sirva de abrigo. Dependes del saco y de la esterilla, y tal vez, una funda impermeable contra el viento y la lluvia. El vivac (Bevouac), existe desde el homo sapiens. Para los nómadas, comer al aire libre o dormir a la luz de las estrellas, es el hecho común.

Su localización, sobre todo si se hace sin abrigo alguno, ha de estar alejada de las corrientes de aire. Hace falta que esté relativamente horizontal y alejado de charcos, pero próximo al agua, para poder abastecernos. Y cuando tengamos que partir, dejaremos todo como lo hemos encontrado. Arquitectura sin casi arquitectura.

ARTLAB, ESPACIO DE CREACIÓN

Fundación Caja Navarra fomenta espacios de creación y experimentación basados en el lenguaje digital, audiovisual y artístico. Un espacio donde aprender a través de acciones lúdicas y participativas y donde intercambiar juego y conocimiento.

CURSO

Creación de videojuegos con Roblox

Miércoles, del 6 de abril al 25 de mayo, de 17:30 a 19:00.
Aula 2

- > Dirigido a público infantil, de 10 a 13 años, con conocimientos de Roblox
- > Impartido por Guillermo Arana
- > **Inscripción: 68€**

Roblox es una plataforma de entretenimiento digital online que permite a sus usuarios crear juegos para el público a través de su herramienta digital.

En este curso los alumnos aprenden a diseñar un mundo en 3 dimensiones. Además, cada objeto o incluso el propio jugador pueden ser modificados con código para tener comportamientos o propiedades que el creador del videojuego quiera. Se puede pasar del modo "edición" al modo "juego" para así probar los resultados de la creación. Es una mezcla de diseño, programación y juego.

CURSO

Laboratorio de arte y creatividad

Lunes, del 25 de abril al 30 de mayo, de 18:00 a 19:00.
Aula 2

- > Dirigido a público infantil, de 4 a 7 años
- > Impartido por Elena Eraso, educadora artística
- > **Inscripción: 54€**

Un espacio para explorar diferentes técnicas y materiales artísticos y estimular los sentidos desarrollando la creatividad, la imaginación y el desarrollo emocional.





ARTLAB, ESPACIO DE CREACIÓN

LABORATORIO

Biblioteca en miniatura

Jueves 21 de abril, de 18:00 a 19:30. Aula 3

- > Dirigido a público infantil, de 7 a 12 años
- > Impartido por Mila García, artista plástica

La propuesta de taller consiste en realizar un escenario a modo de caja en el que se diseña una habitación y una pequeña biblioteca; ese rincón secreto donde esconderse para imaginar y vivir aventuras. Los niños crearán uno o varios libros ilustrados en miniatura para colocar en esa estantería en los que sus personajes e historias favoritas serán protagonistas.

EXPERIENCIA

Jugando y creando juntos

Sábado 21 mayo, de 18:00 a 19:30. Aula 3

- > Dirigido a público infantil a partir de 6 años
- > Impartido por Estitxu Arroyo, artista plástica y narradora

Un espacio cuidado y libre de juego entre los más pequeños y los adultos donde disfrutar de un tiempo compartido de creatividad y movimiento. Sentir el cuerpo y darle su espacio y abrirnos a otras posibilidades.

MI PRIMERA VEZ

Fundación Caja Navarra atiende al público de primera infancia a través de propuestas escénicas y experiencias inmersivas en un espacio de encuentro creativo para familias con niños y niñas a partir de 6 meses.



EXPERIENCIA

Jugando con las estaciones: La primavera

Sábado 14 de mayo, de 17:00 a 18:00.
Plaza CIVICAN

- > Dirigido a bebés de entre 18 y 36 meses, acompañados de una persona adulta
- > Impartido por Cristina Saraldi, educadora

Se creará una instalación de juego primaveral donde se podrá jugar con el aroma, los colores y la textura de las flores, de la hierba fresca para explorar con los 5 sentidos el mundo que nos rodea.

EXPERIENCIA

Juego y arte en la primera infancia

Sábado 4 de junio, de 17:00 a 18:00.
Aula 3

- > Dirigido a bebés de entre 12 y 36 meses, acompañados de una persona adulta
- > Impartido por Elena Eraso, educadora

Los juguetes no sólo se compran, sino que se fabrican. Dispararemos una lista de instrucciones rápidas para crear unos animados juguetes que suelten chispas de energía y entusiasmo con lo que luego podrán jugar en casas.

actividades primavera 2022

JÓVENES Y FAMILIAS

LA HORA DEL CUENTO

Una cita semanal con las historias, y personajes más atractivos de los libros. Historias para escuchar muy de cerca, entre los libros de la biblioteca infantil de CIVICAN.

- > Actividad dirigida a público infantil, a partir de 4 años
- > Acceso libre, hasta completar aforo (no hace falta inscripción previa)
- > Las personas adultas acompañantes, así como los niños y niñas menores de 4 años, permanecerán fuera de la biblioteca hasta que finalice la sesión

SESIÓN ESPECIAL

Cuentos para celebrar

Sábado 2 de abril, 18:00.
Biblioteca infantil

- > Con Sergio de Andrés, narrador
Con motivo de la celebración del día del Libro Infantil y Juvenil.

SESIÓN ESPECIAL

Todo es posible

Sábado 23 de abril, 18:00.
Biblioteca infantil

- > Con Estitxu Arroyo, narradora
Con motivo de la celebración del día del Libro.

Cuentos ricos en fibra

Miércoles 13 de abril, 18:00

- > Con Sergio de Andrés

Pontxaren ipuin eroak

Miércoles 27 de abril, 18:00

- > Con Jaione Urtasun

Cuentos sabrosos

Miércoles 11 de mayo, 18:00

- > Con Sergio de Andrés

School is cool

Miércoles 25 de mayo, 18:00

- > Con Virginia Moriones

Sorgin txikia

Miércoles 8 de junio, 18:00

- > Con Lur Usabiaga

actividades primavera 2022

JÓVENES Y FAMILIAS

TERRITORIO JOVEN

Espacios de encuentro, dirigidos a público juvenil y adolescente, para fomentar proyectos de creación compartidos.

CLUB

El club de ADA

Sábados, 23 de abril, 7, 21 de mayo y 4 de junio, de 17:00 a 19:00. Aula 2

- > Dirigido a público juvenil, a partir de 13 años
- > Impartido por Guillermo Arana, programador
- > Cada participante deberá traer un dispositivo electrónico para el desarrollo de la actividad: ordenador pc/mac o ChromeBook.

El club de Ada es un espacio de Co-Working y Co-creación para jóvenes donde poder dar rienda suelta a la creación a través del lenguaje de la programación.

Basándonos en el programa Python aprenderemos las nociones básicas de programación y se crearán proyectos a nivel individual o colectivo. Python es el lenguaje de programación más utilizado del mundo debido a que se puede desarrollar cualquier solución que implique una máquina. Es un lenguaje muy didáctico y fácil.





LABORATORIO

Programa tu guitarra electrónica

**Sábado 9 de abril, de 18:00 a 19:30.
Aula 3**

- > Dirigido a público joven, a partir de 12 años
- > Impartido por Juan Carlos Bravo, ingeniero

En estos talleres los chicos y chicas se acercarán a la tecnología con los nuevos kits de aprendizaje llamados, Micro:bit.

Aprenderán a programar, mediante un sistema de bloques, de una forma divertida y serán capaces de realizar una guitarra eléctrica, automatizar una casa, diseñar videojuegos... Estos talleres tienen como objetivo el desarrollar las habilidades de comprensión lógica y programación.

CLUB DE LECTURA

TBO tras la pista

**Viernes, 8 abril, 6 y 20 de mayo, 3 junio,
a las 18:00. Aula 1**

- > Actividad dirigida a público infantil, a partir de 9 años
- > Conducido por Sara Machuca, bibliotecaria

El Club de lectura infantil, "El viernes TBO", ha creado un juego de pistas en el que los participantes deben demostrar en el tiempo límite de una hora sus habilidades y conocimientos en materia de cómic. ¿Aceptas el reto?

- > **Biblioteca de pensamiento compartido**
- > **Servicios bibliotecarios**
- > **Formación de personas usuarias**

BIBLIOTECA

BIBLIOTECA DE PENSAMIENTO COMPARTIDO

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el Centro.

Se trata de un recurso que atiende a las necesidades de cultura e información de la ciudadanía, promocionando la lectura en todas las edades y facilitando el acceso a tecnologías de información y comunicación.

La biblioteca forma parte de la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra a través de un convenio entre Fundación Caja Navarra y Gobierno de Navarra. Así, su colección se integra en el catálogo colectivo de las bibliotecas públicas de Navarra: <https://abarka.navarra.es>

La biblioteca reúne en la actualidad 40.000 volúmenes en diferentes soportes. La selección del fondo se conforma en relación a las líneas programáticas de CIVICAN, respondiendo a los retos sociales contemporáneos.



La **SALA DE JÓVENES Y ADULTOS** (desde 13 años) tiene 408 m² de superficie, 72 puestos de lectura y 12 ordenadores, de los cuales 3 son para consultar el catálogo.

> **Horario:** De lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00. Sábados, de 09:00 a 14:00

La **SALA INFANTIL** (hasta 12 años) ocupa una extensión de 112 m² y cuenta con 45 puestos de lectura y 5 ordenadores, uno de ellos para consultar el catálogo. Además, cuenta con una zona de prelectores (0-5 años).

> **Horario:** De lunes a viernes, de 17:00 a 20:00. Sábados y periodos vacacionales, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00

SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

Los servicios que se prestan son: expedición de carné, préstamo, renovación, reservas, servicios en línea y acceso a internet.

También se permite la lectura y consulta en las dos salas de lectura. Tienen prioridad para acceder a los puestos de lectura las personas usuarias que quieran consultar el fondo de la biblioteca, favoreciéndose el uso establecido para cada zona de lectura.

La biblioteca cuenta con una fotocopidora y un escáner a disposición de las personas usuarias. Pueden imprimirse documentos, respetando en todo caso la legislación vigente sobre propiedad intelectual.

¡CONOCE TU BIBLIOTECA!

La biblioteca de CIVICAN orienta sus servicios a la atención y demanda de información de todas las personas que se acercan a ella a través de dos programas formativos.

Visitas guiadas a la biblioteca

Lunes 25 de abril, 23 de mayo y 20 de junio

> Un recorrido por las secciones de la biblioteca para conocer el sistema de ordenación del fondo o el acceso a los catálogos.

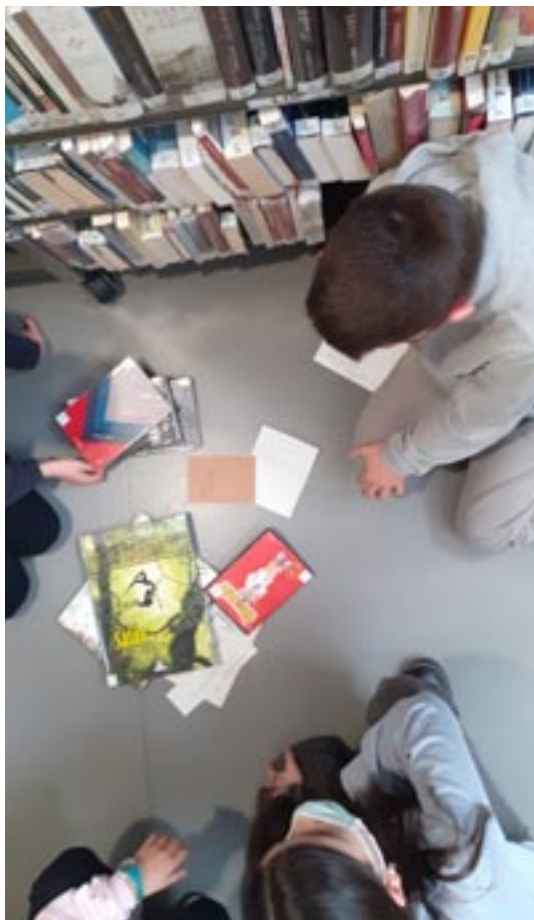
La biblioteca en el bolsillo

De abril a junio, lunes (12:00) y jueves (17:00)

> Sesiones formativas personalizadas para aprender a manejar los recursos bibliotecarios digitales a través del móvil, la tableta o el portátil.

1 ABARKA: utilización del nuevo metabuscador de la Red de Bibliotecas de Navarra

2 BIBLIOTECA DIGITAL: gestión de le préstamo en las plataformas digitales eBiblio, eFilm y eMagazine.



PROGRAMA BIBLIOTECA-ESCUELA

Un programa de Fundación Caja Navarra para dar a conocer los recursos bibliotecarios a la comunidad educativa y fomentar hábitos de lectura entre el público infantil y juvenil.

> Para acceder a los servicios: www.bibliotecaspublicas.es/civican

Bienvenidos a los cuentos

2º y 3º educación Infantil
A las 11:30 (60 minutos).
Biblioteca infantil

> La narración de un cuento puede ser el mejor pretexto para descubrir un nuevo espacio en el que habitan cientos de personajes entrañables y sorprendentes: la biblioteca. Una divertida visita, para conocer los diferentes tipos de materiales que incluye cada rincón y las posibilidades de entretenimiento que ofrece, así como sus normas básicas de uso.

Detectives de libro. Asalto a la biblioteca

2º a 6º de educación primaria
A las 09:30 (90 minutos).
Biblioteca infantil

> Las historias de detectives son el sugerente marco de esta visita didáctica a la biblioteca, un recorrido en el que se muestra el sistema de ordenación del fondo y se descubren todas las posibilidades que ofrecen sus materiales y servicios. Así, siguiendo un rastro misterioso, los participantes deben resolver un intrigante caso policíaco. Para ello, contarán con la inestimable ayuda de los más famosos detectives de la literatura y del arma secreta de las bibliotecarias: el catálogo.



Mensajes secretos

1 y 2º de la E.S.O
A las 08:30 (90 minutos).
Biblioteca

> Unas intrigantes pistas van guiando al alumnado entre las estanterías, descifrando códigos, ubicando secciones y aprendiendo a localizar materiales con la ayuda del catálogo. Una actividad entretenida que ofrece una visión dinámica y cercana de la biblioteca mediante el rastreo de las estanterías y el descubrimiento de obras que se ajustan a los intereses juveniles.

Lotes y maletas viajeras

> La biblioteca dispone de lotes bibliográficos que se prestan a grupos escolares bajo condiciones especiales. Existen dos tipos de lotes: lotes de 15-20 ejemplares de un mismo título (colección variada de obras infantiles, juveniles y para adultos) y lotes temáticos para distintas edades (selecciones de 20-30 obras que componen un panorama de determinado género o temática).

Visitas guiadas a docentes

Martes 5 de abril y 17 de mayo

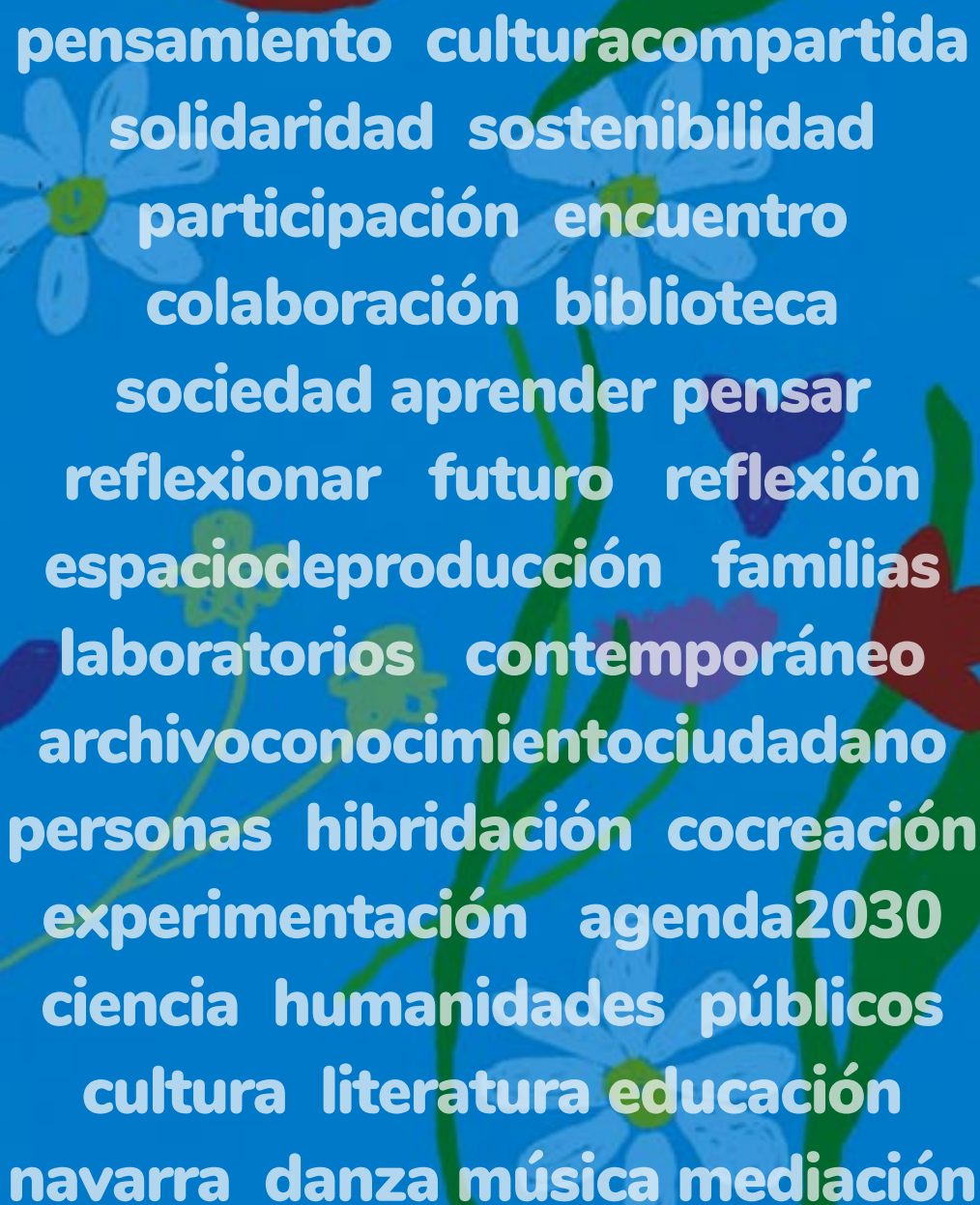
- > Actividad dirigida a grupos de docentes, de todos los ciclos educativos
- > Coordinado por Sara Machuca, bibliotecaria

Un encuentro en pequeños grupos para conocer los recursos educativos disponibles en la biblioteca, el modo de acceder a ellos y sus posibilidades didácticas.

Servicio de Apoyo a la Biblioteca Escolar (SABE)

> Orientación para seleccionar lecturas de interés según necesidades específicas. Asesoría para la puesta en marcha de actividades de promoción lectora o de acercamiento al mundo del libro.





**pensamiento cultura compartida
solidaridad sostenibilidad
participación encuentro
colaboración biblioteca
sociedad aprender pensar
reflexionar futuro reflexión
espacio de producción familias
laboratorios contemporáneo
archivo conocimiento ciudadano
personas hibridación cocreación
experimentación agenda 2030
ciencia humanidades públicos
cultura literatura educación
navarra danza música mediación**